

Angus Simmons  
BARITON



Kontakt

WAMBerlin

Wieland Artists Management

Stuttgarter Platz 15 10627 Berlin M.+49 (0)163 615 93 22 wieland@wieland-artists-management.de

[www.wieland-artists-management.de](http://www.wieland-artists-management.de)

## *Vita 23/24*

Der neuseeländische Bariton Angus Simmons studierte an der University of Canterbury, bevor er nach Italien zog, um privat von Sherman Lowe unterrichtet zu werden.

2021 nahm er an der ersten Meisterklasse der Cosa Rara in Treviso, Italien teil. Er tourte landesweit im Rahmen der Opera in Schools-Programme der **New Zealand Opera** als Belcore (L'elisir d'amore) und Figaro (Il Barbiere di Siviglia). In 2019 war Angus ein *Emerging Artist* der *Dame Malvina Major Foundation* an der New Zealand Opera. Er feierte zahlreiche Erfolge bei Wettbewerben in seiner Heimat und war auch als Konzertsolist gefragt. Von 2018-2020 besuchte er die New Zealand Opera School.

Seit Beginn der Spielzeit 2022/23 gehört er zum Ensemble des **Mittelsächsischen Theaters Freiberg** und war u.a. in den Rollen des Malatesta (Don Pasquale), Marullo (Rigoletto), Dr. Cajus (Die Lustigen Weiber von Windsor) und Simon (Jesus Christ Superstar) zu erleben.

In der Spielzeit 2023/24 wird er als Figaro (Il Barbiere di Siviglia), Dancairo (Carmen), erneut als Marullo (Rigoletto) und Henry (Next to Normal) auf der Bühne stehen.

Angus Simmons ist 1. Preisträger des *Richard Carey Major Award*, Tauranga, New Zealand (2018/19) und 1. Preisträger des *Christine Tustain Award*, Tauranga, New Zealand (2018/19).

*Repertoire Oper*

Bizet	Carmen	Dancairo
Donizetti	Don Pasquale	Malatesta
Lloyd Webber	Jesus Christ Superstar	Simon
Menotti	The Telephone	Ben
Millöcker	Der Bettelstudent	Jan Janicki
Mozart	Cosi fan tutte	Guglielmo
	Die Zauberflöte	Papageno*
	Le nozze die Figaro	Il Conte*
	Don Giovanni	Don Giovanni*
Niccolai	Die lustigen Weiber von Windsor	Dr. Cajus
Rodgers	Carousel	Billy Bigelow*
Rossini	Il barbiere di Siviglia	Figaro
Verdi	Rigoletto	Marullo

\*studiert