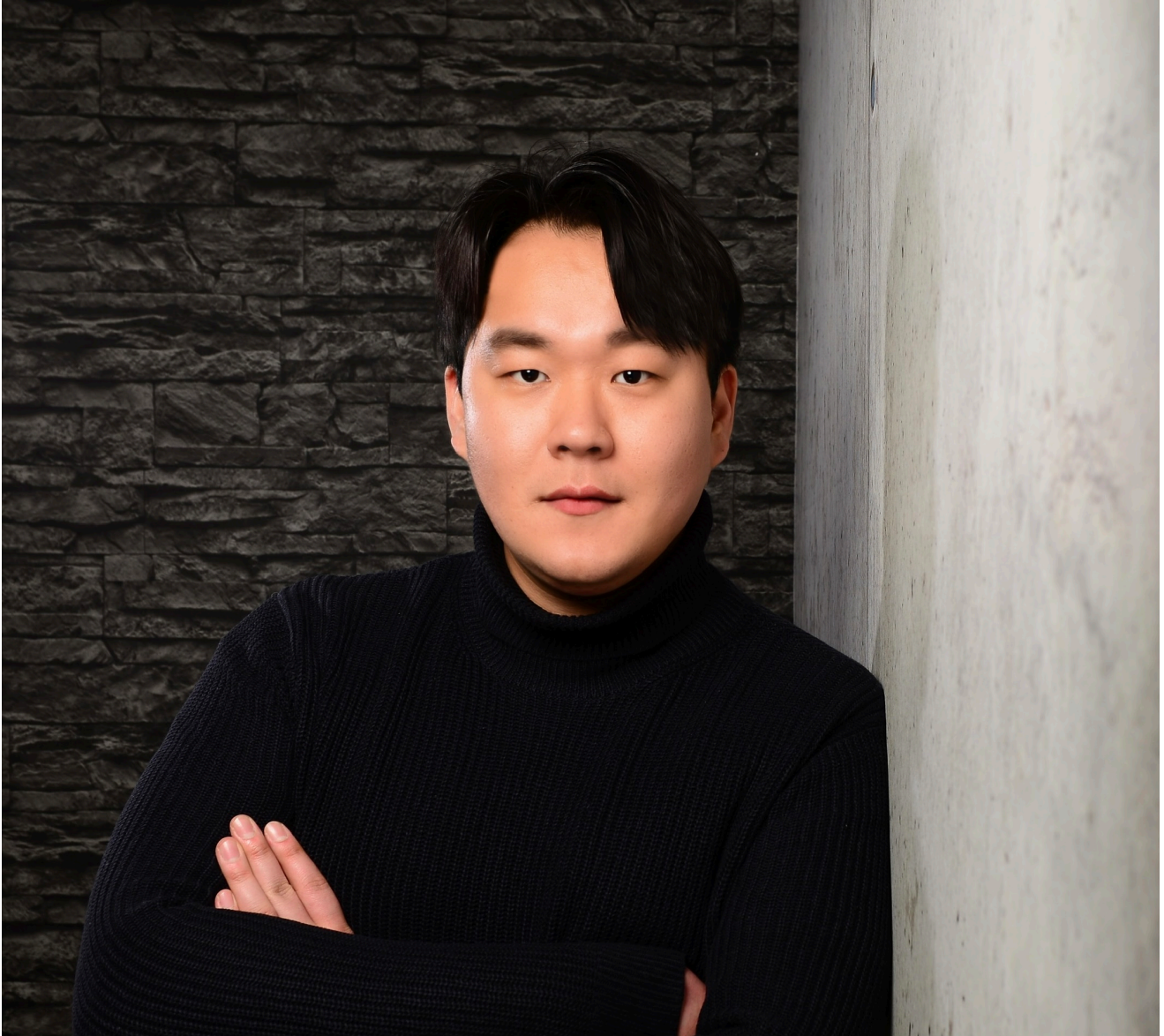


Seok-Jun Kim  
BASS





### *Vita 2023/24*

Der Bass Seok-Jun Kim studierte an der Musikhochschule der Yonsei-Universität in seinem Heimatland Südkorea bei Professor La Kyung-Hye und schloss sein Studium im Jahr 2020 ab.

Seok-Jun Kim ist Preisträger zahlreicher Wettbewerbe, u.a. gewann er den *Suri-Musikwettbewerb* und den renommierten *Seongjeong-Musikwettbewerb*.

Während seines Studium übernahm er Partien wie u.a. Dulcamara („L’Elisir d’amore“), Sparafucile („Rigoletto“) und Philipp („Don Carlos“). Mit dem Cellisten Yang Won Yang gastierte er in Montbason, wo europäische und koreanische Künstler\*innen gemeinsam auftraten.

2021 schloss Seok-Jun Kim das Opernstudio an der **Korea Opera Company** ab, seit der Spielzeit 22/23 ist er Mitglied des **Internationalen Opernstudios in Nürnberg**. In der Spielzeit 2023/24 wird er am Staatstheater Nürnberg in Partien wie Truchseß in „Mathis der Maler“, Oberpriester in „Nabuco“, 2. Gralsritter in „Parsifal“ und den Arzt in „Pelléas et Mélisande“ zu erleben sein. In Mozarts „Don Giovanni“ wird er als Cover für die Partien des Commendatore und Leporello zur Verfügung stehen.

## Repertoire

### Future Projects

Commendatore(Cover)	Don Giovanni	Staatstheater Nürnberg	2023
Leporello(Cover)	Don Giovanni	Staatstheater Nürnberg	2023
Truchseß	Mathis der Maler	Staatstheater Nürnberg	2023
Oberpriester	Nabucco	Staatstheater Nürnberg	2023
2.Gralsritter	Parsifal	Staatstheater Nürnberg	2024
Arzt	Pelléas	Staatstheater Nürnberg	2024

### Opera roles

Eisenfrass	Ritter Eisenfrass	Staatstheater Nürnberg	2023
Heerrufer	Lohengrin	Staatstheater Nürnberg	2023
Antonio	Le Nozze di Figaro	Staatstheater Nürnberg	2023
Bartolo(Cover)	Le Nozze di Figaro	Staatstheater Nürnberg	2023
Sarastro	Die Zauberflöte	Hochschule für Musik Nürnberg	2023
Roberto	I Vespri di Siciliani	Korea National Opera	2023
Dulcamara	L'elisir d'amore	Korea National Opera	2022
Filippo	Don Carlo	Yonsei University College of Music	2019
Sparafucile	Rigoletto	Yonsei University College of Music	2017

### Oratorios

Weinachtsoratorium	Saint-Saëns	Gahoe Catholic Church	Bass Solo	2016
Requiem	G.Faure	Chungdam Catholic Church	Bass Solo	2017
C Moll	W.A.Mozart	Hans Sachs Chor	Bass Solo	2023
Das klagende Lied	G.Mahler	Hans Sachs Chor	Bass Solo	2023